TAREA 1

¿QUÉ ES LA HISTORIA?

SERGIO FERRE BAÑÓN

SÍNTESIS:

En el inicio de este primer capítulo Edward H. Carr, historiador, diplomático y pensador británico plantea la pregunta esencial: ¿qué es la historia? El autor destaca que la historia no es solamente una lista de hechos que sucedieron en el pasado y se han ido amontonando para ser contados. Carecen de significado y no se convierten en "historia" hasta que son seleccionados e interpretados por el historiador.

Ha de existir esta combinación para que hoy en día comprendamos de dónde venimos y dar un sentido a nuestro presente. Esto, podríamos relacionarlo con la forma de transmitir la historia que ejercen los profesores en colegios e institutos, que han de convencer al alumnado de que se conecta con el presente y no es algo "muerto".

Por lo tanto, tenemos esa idea principal que se quiere mostrar en el capítulo: Hechos – Historiador, es una relación de dependencia.

En segundo lugar, comenta que los hechos son infinitos, pero no todos han podido ser narrados históricamente al no tener el grado de importancia que merecen. Solo unos pocos han sido contados de entre los miles de hechos que existieron.

Esto me hace reflexionar sobre como esa selección de hechos influye en lo que hemos aprendido y queda por aprender, se destacan hechos y se dejan otros fuera.

Una vez más, vuelve a aparecer la figura del historiador para filtrar todos ellos. Aquí cabe destacar la supuesta objetividad, la cual es criticada por el autor y juega un papel muy importante desde mi punto de vista. ¿Qué quiere decir?, Carr está en contra de la objetividad absoluta ya que como destaca: la historia siempre es un diálogo entre nuestra perspectiva actual y el pasado.

Este apunte lo considero importante, ya que las versiones que conocemos son interpretaciones y que podría haber otros puntos de vista.

Quiero destacar también que el historiador ha de considerar tanto las acciones del individuo como las condiciones sociales para componer la historia; es decir, la historia surge de esa interacción constante entre el individuo y la sociedad. El rol del historiador no es transmitir simples hechos, los organiza y les da un sentido. Por lo que una misma historia puede narrarse de mil maneras distintas.

De esta manera, el reto educativo es hacer ver al alumnado que no hay una única forma de contar historia, hay que animar a hacer crítica y aprender a cuestionar.